

PRESSEMITTEILUNG 12. Dezember 2011

Some Moments in the Dancers' Bodies

Tanzperformance

Samstag, 17.12.2011

19:30 Uhr Beginn Tanzperformance

Großer Saal, Anton Bruckner Privatuniversität

19:00 Uhr Einführung in den Tanzabend

Tanzsaal I

Über Körperlichkeiten und Bewegungsfindungen im zeitgenössischen Tanz

Stückeführungen und Hintergründe zum Tanzabend

Eintritt frei

Leitung

Rose Breuss und Jianan Qu

Tanz

Alle Studierenden der 3 Bachelorjahrgänge am Institute of Dance Arts

International renommierte Tanzkünstler und –künstlerinnen wie Annette Lopez-Leal, Editta Braun, Johannes Randolf oder Jianan Qu zeichnen am **Samstag, dem 17. Dezember 2011, 19.30h an der Bruckneruni** mit den Studierenden **Momentaufnahmen des tanzenden Körpers** und zeigen ein facettenreiches Spektrum menschlichen Bewegens.

Aktuelle Kreationen und Rekonstruktionen aus dem zeitgenössischen Tanzrepertoire spannen einen Bogen über die Pluralität künstlerischen Schaffens am Institute of Dance Arts – IDA.

Für Interessierte gibt es um **19:00 Uhr** eine **Einführung in den Tanzabend** von und mit Rose Breuss. Erörtert werden insbesondere das **Zusammenspiel** von **Trainings-Tanztechniken** und **die künstlerische Umsetzung**, anhand von **praktischen Beispielen** werden **Eigenkreationen wie auch das Tanzrepertoire** gezeigt.

BIOGRAFIEN

Rose Breuss

Geboren in Vorarlberg. Studierte an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien, an der Theaterschool Amsterdam, der Temple University Philadelphia / USA, der University of Surrey / Labanotation Institute.

Sie choreographierte u. a. für das Niederösterreichische Donaufestival, Wiener Festwochen, Kammeroper Wien, die Theater Künstlerhaus, Österreichische Galerie Belvedere, Kunststiftung Essl / Klosterneuburg, Ballettschule der Wiener Staatsoper, Posthof Linz, Staatsgalerie Stuttgart, scene bunte wädhne, Odeon, TanzTheaterWien, x-IDA Kompanie, Jeunesse musicale, Wiener Konzerthaus, Klangforum Wien, Tanzquartier Wien, Grand Théâtre Luxembourg und Philharmonie Luxembourg, Festspielhaus St. Pölten, Bregenzer Festspiele, Odeon Wien.

Ausgezeichnet mit dem Max Brand Preis für Experimentelle Musik, dem Theodor Körner Preis für Wissenschaft und Kunst und der Prämie des Bundeskanzleramtes für die Choreographie „Drift“.

Institutsdirektorin IDA – Institute of Dance Arts an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz, wo sie lehrt und sich habilitierte. Als Gastdozentin an der Ballettschule der Wiener Staatsoper, an der Universität Salzburg Musik- und Tanzwissenschaft und an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt. Gemeinsam mit Johannes Randolf gründete sie in Linz 2009 die C.O.V. / Cie. Off Verticality.

Harmen Tromp

Harmen Tromp begann seine Ausbildung im Alter von neun Jahren an der West Australian Balletschool (1959 - 1962). Weitere Studien folgten von 1962 bis 1967 an der Scapino Tanz Academie Amsterdam. Tromps berufliche Tätigkeit begann im Scapino Ballet und beim Nederlans Dans Theater sowie im Het Nationalballet als Solist und im Ballett Royal de Wallonie, im Basel Ballet und am Tanz Theater Wien als principal dancer. Er ist als Gast an verschiedenen Bühnen im In- und Ausland tätig. Harmen Tromp unterrichtet Modernen Tanz am Konservatorium Wien und seit 1993 an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz klassische Ballett-Technik und Teile aus Modern Dance-Repertoire.

Institute of Dance Arts (IDA)

Ein engagiertes Team aus international renommierten DozentInnen vermittelt den Studierenden eine ausgeprägte Tanztechnik, individuelle Kreativität und künstlerische Reflexionsfähigkeit. Derzeit studieren am Institute of Dance Arts ca. 60 Studierende aus Österreich, Deutschland, Tschechien, Polen, Serbien, Frankreich, China, Kolumbien, USA, u. a. Institutsdirektorin ist Univ. Prof. Rose Breuss.



Fotocredit/Honorarfreier Abdruck bei Nennung des Fotografen:

Some Moments in the Dancers' Bodies © Richard Kirchner

Weitere Presseinformationen und hochauflösende Fotos zur Anton Bruckner Privatuniversität finden Sie auf <http://www.reichl-presseportal.at/Anton-Bruckner-Privatuniversitaet>

PRESSEKONTAKT:

Mag. Johanna Breuer, Anton Bruckner Privatuniversität
Wildbergstraße 18, 4040 Linz, Tel.: +43 (0) 732 / 70 1000 – 77
E-Mail: j.breuer@bruckneruni.at, <http://www.bruckneruni.at>

Mag. Martina Frank, Reichl und Partner PR GmbH
Harrachstraße 6, 4020 Linz, Tel. +43 (0) 664 / 85 95 836
E-Mail: martina.frank@reichlundpartner.at, <http://www.reichlundpartner.at>